

13° concorso nazionale di fotografia

mostra: roma 16 marzo - 20 aprile 1963
domus pacis - via torre rossa, 94



centro turistico giovanile

Il Centro Turistico Giovanile è una associazione di giovani tendente a promuovere un turismo nuovo, un turismo intelligente, sensibile ai problemi delle civiltà passate e di quella odierna, interessato ai fenomeni sociali, al paesaggio che li comprende e all'umanità che li esprime.

La Sezione Cine-Fotoamatori intende aiutare i giovani a « vedere », a scoprire la realtà esterna, a coglierne l'essenziale, a capirla e ritrarla attraverso delle immagini equilibrate, armoniose e vive. Attraverso la fotografia si può imparare ad osservare, a « inquadrare » paesaggi e situazioni, a « mettere a fuoco » l'espressione di un paese, di un uomo, di una comunità, di un momento storico o artistico e tutto ciò arricchisce lo spirito, la personalità e l'intelligenza.

Il Concorso e la successiva Mostra Nazionale di Fotografia promossa e organizzata dal C.T.G., ormai alla sua tredicesima edizione, raccoglie la migliore produzione fotografica italiana dell'anno.

■ motivazione bianco - nero

Attraverso uno specifico linguaggio fotografico, Mario Giacomelli parla in quest'opera con una umanità profondissima del sentimento dell'amore. Attuale, passato e proiettato nel futuro attraverso lo spazio indefinito in cui i due giovani del primo piano e le figure dello sfondo sono situate, questo sentimento acquista forza e chiarezza dall'assenza nella foto di punti di riferimento. Perfino la terra non ha una caratteristica sua, è solo un inevitabile vago sostegno alle figure che ognuna per proprio conto sono tutte superate da quest'umanità dell'amore.

Ottima anche la combinazione che non lascia vuoti o pendenze ma con due linee misurate tra loro riempie il quadro, ben proporzionato.

E' necessario dire che tutta l'opera di Giacomelli è così ricca di contenuto da lasciare sempre una impronta profonda nell'animo di chi ha l'avventura di vedere una sua fotografia.

Dolore, sofferenza, e « surrealismo dell'umano » sono le caratteristiche delle altre foto inviate da Giacomelli a questo Concorso, tutte bellissime e degne del più alto riconoscimento.

■ motivazione colore

La fotografia « SOLCHI » di Carlo Rafanelli rappresenta una mirabile unione tra « moderno » e « antico ». Tecnicamente perfetta questa foto unisce al tradizionale paesaggio una serie di linee che danno allo stesso un senso nuovo, quasi astratto che non disturba l'atmosfera « campestre » ma che porta nel quadro una forza nuova ricca di linguaggio espressivo. Alla definizione del primo piano segue la vaghezza dello sfondo, un « riposo », la libertà di spaziare e di tornare a propri ricordi e sentimenti preferiti che Rafanelli, benevolo, concede dopo aver imprigionato l'osservatore nella regolarità geometrica del primo piano.

Due colori principali e da questi, vaghe sfumature che rafforzano il concetto già espresso nelle linee.

■ la giuria

Dr. Domenico CARACCILOLO - Dr. Giancarlo CASTELLI - Ing. Stefano FALSETTI - Sig. Romolo NANNINI - Dr. Michele PAGLIARINI



prima neve in valmalenco
vittorio ronconi

2°



due altre opere di mario giacomelli: "all'ospizio,, e "lourdes,,

un uomo, una donna, un cuore
mario giacomelli



3°

nomadi
gian barbieri

■ elenco opere esposte

- 1 UN UOMO, UNA DONNA, UN CUORE - Mario Giacomelli - Senigallia (Ancona)
- 2 LOURDES - Mario Giacomelli - Senigallia (Ancona)
- 3 ABRUZZO - Mario Giacomelli - Senigallia (Ancona)
- 4 ALL'OSPIZIO - Mario Giacomelli - Senigallia (Ancona)
- 5 PRIMA NEVE IN VAL MALENCO - Vittorio Ronconi - Milano
- 6 NOMADI - Gian Barbieri - Sesto Calende
- 7 LA BAITA - Pietro Vistali - Brescia
- 8 MONTENAPOLEONE - Gustavo Milozzi - Siena
- 9 INVERNALE N. 5 - Giuseppe Biagini - Medicina (Bologna)
- 10 AMERICANO TOT - Giorgio Petraglia - Roma
- 11 SABATO SERA - Giovanni Narducci - Gorizia
- 12 ALLO STADIO - Luciano Costantini - Venezia
- 13 VENTO NELLA VALLE - Antonio Persico - Cremona
- 14 BAMBINA DELL'ALTO VERBANO - Gianni Cardani - Ponte S. Pietro (Bergamo)
- 15 COLLINE PIEMONTESI - Gian Barbieri - Sesto Calende (Varese)
- 16 L'APPLAUSO - Gianni Cardani - Ponte S. Pietro (Bergamo)
- 17 PROVINCIA 62 - Osvaldo Savoini - Borgomanero (Novara)
- 18 PAESAGGIO N. 3 - Carlo Perotti - Novara
- 19 RITMI - Giorgio Petraglia - Roma
- 20 RILIEVO SUL LEGNO - Vincenzo Ruffolo - Roma
- 21 UNO SQUARDO DAL PONTE - Renato Genovese - Roma
- 22 STESA - Folco Lao - Roma
- 23 IN RIVA AL MARE - P. Barigelli - Genova
- 24 CANNETI - Osvaldo Giacchetti - Torino
- 25 TRA LA REALTA' E IL SOGNO - Bruno Saccaro - Brescia
- 26 PAESAGGIO PIEMONTESE - Umberto Reggiani - Torino
- 27 IL CARBONAIO - Renato Casari - Milano
- 28 MAREGGIATA - S. V. Malli - Milano
- 29 ZAMPANO' - Renato Casari - Milano
- 30 RITRATTO N. 40 - Tullio Stravisi - Trieste
- 31 PASSEGGIATA - Giovanni Muhlrad - Roma
- 32 L'ADOLESCENTE - Antonio Pol - Treviso
- 33 LE DUE AMICHE - Osvaldo Giacchetti - Torino (fuori concorso)
- 34 STUDIO N. 601 - Osvaldo Giacchetti - Torino (fuori concorso)
- 35 LA CURIOSITA' - Antonio Damiani - Cremona
- 36 MONELLI - Mario Ingresso - Milano
- 37 NADO - Carobbi Gias - Piombino (Livorno)
- 38 PAESAGGIO N. 9 - Mario Ingresso - Milano
- 39 I NIDI DI FALCHI - Bruno Saccaro - Brescia
- 40 RAGAZZA DI URURI - Mario Ingresso - Milano
- 41 RITORNO DALLA SCUOLA - Biagini Giuseppe - Medicina (Bologna)
- 42 NELLA BOTTEGA DEL LUCIDATORE N. 1 - Giovanni Parini - Medicina (Bologna)
- 43 NELLA BOTTEGA DEL LUCIDATORE N. 2 - Giovanni Parini - Medicina (Bologna)
- 44 FRIZ - Gigi Conzi - Genova
- 45 VALLE N. 1 - Mario Alberani - Ravenna
- 46 IL FIENILE - Alberto Venturini - Verona
- 47 VECCHI SOLI - Luciano Costantini - Venezia
- 48 DISOCCUPATI - Alessandro Conte - Treviso
- 49 PAESAGGIO N. 9 - Gian Barbieri - Sesto Calende (Varese)
- 50 FERROVIERE MANOVRATORE - Defendente Bianchi - Romano (BG)
- 51 INVERNO IN VAL CELLINA - Federico Fabro - Venezia
- 52 PESCA IN MARE ORE 6 - Ennio Bari - Trieste
- 53 SENZA SORRISO - Alighiero Riccardi - Brescia
- 54 L'INTRUSO - Antonio Pol - Treviso
- 55 IL SASSOFONISTA GIANNI BASSO - Alberto Zaro - Genova
- 56 MATTUTINO - Lidia Venuti - Brescia
- 57 NELLA VALLE - Luigi Martinengo - Torino
- 58 GIOVANI SUL LUNGOSENA - Michele Ghigo - Novara
- 59 PROVINCIA 62 - Osvaldo Savoini - Borgomanero (Novara)
- 60 RITRATTO IN FONDERIA - Gian Barbieri - Sesto Calende (Var.)
- 61 RITRATTO DEL VIOLENCCELLISTA LIBERO LANA - Carmine Crepez - Trieste
- 62 ALL'OSTERIA - Luigi Martinengo - Torino
- 63 GRILLACE MOIRE - Antonio Persico - Cremona
- 64 NERO FUMO N. 2 - Alighiero Riccardi - Brescia
- 65 IN FUCINA - Eros Fiammetti - Brescia
- 66 IN FUCINA N. 3 - Eros Fiammetti - Brescia
- 67 IL SIGNOR CECCO - Eros Fiammetti - Brescia
- 68 DICEMBRE - Pasquale Appioni - Montevarchi (Arezzo)
- 69 SEX APPEAL - Giuseppe Goffis - Genova
- 70 VERNICIATURA - Luigi Micheli - Viareggio
- 71 JAZZMAN - Giuseppe Goffis - Genova
- 72 JEAN BABILEE BALLET N. 1 - Giuseppe Goffis - Genova
- 73 RITRATTO N. 3 - Luigi Pulese - Venezia Lido
- 74 CIACOLE A SAN MARCO - Luigi Pulese - Venezia Lido
- 75 VENEZIA MINORE N. 7 - Luigi Pulese - Venezia Lido
- 76 BUFERA SUL TEATRO ROMANO - Giovanni Narducci - Trieste
- 77 L'UOMO NELLA SIDERURGIA - Duilio Preziosi - Ge-Sampierdarena
- 78 PRIMO INVERNO - Piero Vistali - Brescia
- 79 IL PITTORE BRUNONI - Mario Milesi - Bergamo
- 80 IL MURO - Giovanni Scichilone - Roma
- 81 PAESAGGIO PIEMONTESE - Santo Piano - Genova Pegli
- 82 PROFILI - Antonio Giavazzi - Bergamo
- 83 RITRATTO DI ZINGARA - Antonio Giavazzi - Bergamo
- 84 LA FINESTRA - Antonio Giavazzi - Bergamo
- 85 BASILICATA N. 4 - Della Vite Rinaldo - Bergamo
- 86 BASILICATA N. 3 - Della Vite Rinaldo - Bergamo
- 87 BASILICATA 1962 - Della Vite Rinaldo - Bergamo
- 88 COMPOSIZIONE - Alfredo Bolla - Saluzzo (Cuneo)
- 89 IL FORNAIO - Alfredo Bolla - Saluzzo (Cuneo)
- 90 INVERNO IN CITTA' - Enzo Bevilacqua - Osimo (Ancona)
- 91 DOPO MESSA - Francesco Duso - Padova
- 92 PAESAGGIO N. 4 - Ermanno Rubboli - Ravenna
- 93 MATERNITA' - Antonio Gianozzi - Bergamo
- 94 COMPOSIZIONE DI OMBRE - Mario Marsilia - Salerno
- 95 TONI E SUO FRATELLO - Gian Barbieri - Sesto Calende (Var.)
- 96 GIOVANE APPRENDISTA - Carobbi Gias - Piombino (Livorno)
- 97 COMPOSIZIONE DI OMBRE N. 3 - Mario Marsilia - Salerno
- 98 MERISE - Carobbi Gias - Piombino (Livorno)
- 99 GIOVANELLA N. 2 - Giancarlo Sola - Mestre (Venezia)
- 100 IL CICLO DELLE COSE - Eugenio Flumeri - Roma
- 101 BIANCO E NERO AL CIRCO - Dino Garbin - Trieste
- 102 AL MERCATO N. 2 - Dino Garbin - Trieste
- 103 PICCOLO SPETTATORE - Gianni Cardani - Ponte S. Pietro (Bergamo)
- 104 RITRATTO IN SURREALE - Luigi Spina - Torino
- 105 IMPRESSIONI - Arrigo Amaduzzi - Roma
- 106 INVERNO N. 2 - Romano Siboni - Ravenna
- 107 RITRATTO N. 43 - Tullio Stravisi - Trieste
- 108 IL CONTADINO RACCONTA - Gaetano Morana - Treviso
- 109 INVERNALE N. 1 - Giuseppe Biagini - Medicina (Bologna)
- 110 GRANELLO DI PEPE - Pietro Vistali - Mompiano (Brescia)

- 111 **PREGHIERA** - Sergio Coppini - Prato
 112 **MAREMMA ORE 13** - Mario Cimoli - Viareggio
 113 **E' COPIOSO A ME NON GIUNSE PESCE** - Lorenzo Bullo - Murano (Venezia)
 114 **OMBRE SFUGGENTI** - Giovanni Castaldo - Treviso
 115 **IL FERROVIERE** - Giovanni Righi Parenti - Siena
 116 **CRIN BLANC** - Vittorio Ronconi - Milano
 117 **QUADRI DI UNA ESPOSIZIONE** - Giorgio Maioli - Bologna
 118 **PAESAGGIO N. 2** - Anna Maria Roveri - Roma
 119 **LA RUSTICA** - Laura Mosca - Bologna
 120 **OSPIZIO N. 3** - Antonio Maccaferri - Castelfranco Emilia
 121 **OCCHIATA** - Luigi Bianchi - Mantova
 122 **ANDREA** - Pico Barigelli - Genova
 123 **INVERNALE N. 6** - Osvaldo Savoini - Borgomanero (Novara)
 124 **CAMOGLI** - Pico Barrigelli - Genova
 125 **IL VESTITO LAVATO** - Riccardo Gramiccia - Roma
 126 **GROTTESCO** - Riccardo Gramiccia - Roma
 127 **SCIATORI** - Giuseppe Massano - Torino
 128 **OSPIZIO N. 7** - Antonio Maccaferri - Castelfranco Emilia
 129 **FANTASIA AUTUNNALE** - Osvaldo Giachetti - Torino (fuori conc.)
 130 **PAESAGGIO N. 1** - Enzo Bevilacqua - Osimo
 131 **RITRATTO N. 42** - Tullio Stravisi - Trieste
 132 **EMY N. 1** - Giancarlo Sola - Mestre (Venezia)
 133 **DUBBIO** - Michelangelo Giuliani - Ferrara
 134 **OSPIZIO N. 5** - Antonio Maccaferri - Castelfranco Emilia
 135 **CERAMICA** - Ciro Boscaglia - Mantova
 136 **INVERNALE N. 9** - Osvaldo Savoini - Borgomanero (Novara)
 137 **MIA MADRE** - Sergio Coppini - Alassio (Savona)
 138 **CHAPERANS BLANES** - Antonio Persico - Cremona
 139 **MESTRE N. 1** - Giancarlo Sola - Mestre (Venezia)
 140 **TEMPORALE SU UNA STUGA** - Antonio Damiani - Cremona
 141 **AMICHE** - Luigi Spina - Torino
 142 **RITRATTO DI ATTORE** - Antonio Toderi - Bologna
 143 **TRE MONDINE AL LAVORO** - Antonio Damiani - Cremona
 144 **BAMBINA DI TETUAN** (Marocco) - Mario Casellati - Padova
 145 **RIPOSO DEL CASSETTISTA** - Giovanni Narducci - Trieste
 146 **CITTA' D'AGOSTO** - Luigi Micheli - Viareggio
 147 **NEVE SUI VIGNETI** - Gian Barbieri - Sesto Calende (Varese)
 148 **INVERNO** - Alessandro Conte - Treviso
 149 **GUBBIO** - Alessandro Conte - Treviso
 150 **INVERNO N. 1** - Romano Siboni - Ravenna



5



4

4

la baita
piero vistali

5

montenapoleone
gustavo milozzi